

QUELQUES RECOMMANDATIONS

01 ASSURER UN SUIVI CONSTANT ET ASSIDU AUPRÈS DES ANIMATRICES ET INTERVENANTES EST CLÉ POUR LA RÉUSSITE ET LA PÉRENNITÉ DU PROJET.

02 IMPLANTER UNE CONTINUITÉ DANS LA DIFFUSION DES OUTILS PÉDAGOGIQUES ET S'ASSURER D'EN FAIRE LA MISE À JOUR.

03 FAVORISER L'ACCOMPAGNEMENT D'UNE PERSONNE-RESSOURCE AUPRÈS DES ORGANISMES POUR ASSURER UNE TRANSMISSION DES VALEURS PRÔNÉES PAR CET OUTIL. C'EST UNE FAÇON CONCRÈTE D'ASSURER LA PÉRENNITÉ DU PROJET.

04 FACILITER L'ÉMERGENCE D'UN CLIMAT RESPECTUEUX ET SÉCURITAIRE.

05 LA PRÉSENCE DE DEUX ANIMATRICES EST PRÉFÉRABLE LORS DE LA RÉALISATION DE L'ACTIVITÉ.

la Joute

LA DÉMARCHE D'ACCOMPAGNEMENT EN ÉVALUATION

01 LA JOUTE, C'EST QUOI?

Un projet et des outils coconstruits visant à favoriser l'exercice de la pratique oratoire par la formation et l'accompagnement d'animatrices. Il vise le renforcement du pouvoir (empowerment) et du leadership des femmes moins bien représentées afin qu'elles puissent mieux influencer et agir sur le développement régional.

02 L'ORIGINE DU PROJET

En 2010, le comité d'action du Centre de femmes l'Essentielle, dans le cadre de la Marche Mondiale des Femmes, réfléchit à la participation citoyenne des femmes et à l'identification d'habiletés qu'elles souhaitent améliorer, dont le fait de prendre la parole dans des lieux formels comme des assemblées.

- Des outils d'éducation citoyenne visant à permettre le développement des compétences de la parole citoyenne sont développés, réalisés et expérimentés.
- Les indicateurs de réussite fixés sont atteints et le centre de femmes L'Étincelle poursuit le travail entamé.
- La diffusion des outils et la formation d'agentes multiplicatrices est financée par le Comité femmes et développement régional de la CRÉ Montérégie Est.

03 ET LA DÉMARCHE D'ACCOMPAGNEMENT EN ÉVALUATION, DE QUOI S'AGIT-IL?

Il s'agit de l'accompagnement par Relais-femmes du promoteur du projet La Joute, soutenu par la CRÉ Montérégie Est, dans le cadre de l'Entente en Égalité, dans la réalisation d'une évaluation des résultats obtenus par le projet.

04 SES OBJECTIFS

- Comprendre les bénéfices de faire de l'évaluation
- Outils pour faire de l'évaluation
- Défis à relever concernant l'évaluation qualitative en matière d'égalité
- Identifier certains indicateurs pour se situer par rapport aux résultats identifiés

Renouvellement des pratiques = transformation sociale

05 MOMENT DE L'ÉVALUATION DU PROJET 2014 ET 2015

06 UN PROJET PORTEUR POUR LES ACTEURS DU MILIEU

- 11 centres de femmes ont collaboré au projet
- 12 organismes y ont participé
- 30 animations ont été réalisées
- 30 agentes multiplicatrices ont été formées
- 50 guides d'animation ont été distribués
- 263 femmes ont participé aux activités

ON MESURE LE CHANGEMENT...

DES INDICATEURS DE MESURE DU CHANGEMENT DE COMPORTEMENT DES FEMMES DANS LA PRISE DE PAROLE EN PUBLIC

01. PERCEPTION DU CHANGEMENT DES ATTITUDES
02. PERCEPTION DE LA CAPACITÉ D'INTERVENIR PUBLIQUEMENT OU DANS UNE INSTANCE
03. NOMBRE D'ORGANISMES ACCOMPAGNÉS
04. PERCEPTION DU CHANGEMENT DE SES ATTITUDES

OUTILS DE COLLECTE D'INFORMATION

DEUX GRILLES D'APPRÉCIATION S'ADRESSANT AUX PARTICIPANTES
AVANT | APRÈS

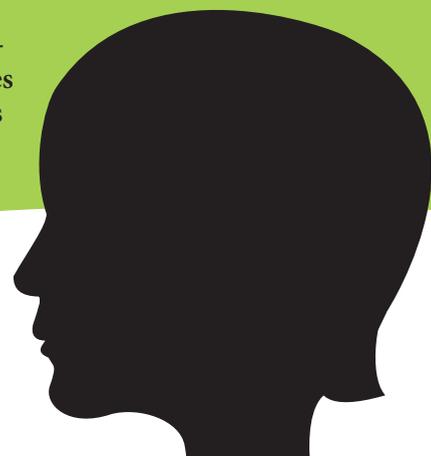
UNE GRILLE D'APPRÉCIATION S'ADRESSANT AUX ANIMATRICES

UN RAPPORT DE PROJET

LES APPRENTISSAGES DES PARTICIPANTES

« Nous avons été témoin des bienfaits de l'exercice : nous avons joué avec des femmes immigrantes qui étaient en processus d'appropriation du français et de la culture québécoise et qui, dans ce contexte, osaient participer et s'exprimer malgré leur manque de connaissances et incertaines de certaines coutumes qui les laissaient perplexes. Nous avons aussi vu des femmes timides qui surmontaient leur gêne et exprimaient leurs idées avec une assurance étonnante [...] Certaines de ces femmes jouaient pour la 2^e et 3^e fois : plusieurs d'entre elles, Québécoises comme immigrantes, nous ont confirmé avoir appris à s'affirmer, autant envers leur mari, que leurs enfants, que leur conseil de ville... Comme si l'assurance développée dans un contexte protégé et privilégié, les femmes étant entourées et sécurisées par des animatrices, pouvait se transférer dans toutes sortes d'autres sphères de leur vie personnelle ».

Hélène de Montigny, directrice de l'organisme Inform'elle



L'ÉGALITÉ HOMMES/FEMMES COMME VECTEUR DE DÉVELOPPEMENT LOCAL

La Joute est présentement un projet d'éducation citoyenne à portée modeste, dans la mesure où il ne s'agit que d'un premier pas que les participantes ont effectué pour s'engager dans les lieux décisionnels plus formels. Le potentiel d'un tel projet, si des moyens lui sont donnés afin d'en assurer sa pérennité, est toutefois immense.

Les femmes de la Montérégie sont maintenant engagées dans les premiers pas d'une démarche concrète pour se donner les outils de s'approprier l'espace public et décisionnel qui leur revient. Investir dans ce projet qui place l'égalité hommes/femmes au cœur des préoccupations est une clé d'un développement local capable d'utiliser ses forces internes pour rayonner politiquement et prospérer économiquement.

LES DÉFIS RENCONTRÉS

01 « LORSQUE L'AGENTE DE PROJET N'ÉTAIT PAS SUR PLACE EN COANIMATION POUR EXPLIQUER LA DÉMARCHÉ D'ÉVALUATION ET L'IMPORTANCE DE RÉPONDRE AUX QUESTIONS DES FORMULAIRES AVANT ET APRÈS, IL EST SOUVENT ARRIVÉ QUE LES FORMULAIRES NE SOIT PAS REMPLIS OU LE SOIT TRÈS PARTIELLEMENT, PRIVANT AINSI LE PROJET DE DONNÉES PROVENANT DES PARTICIPANTES »

02 « CERTAINES RÉPONDANTES ONT EU DES DIFFICULTÉS ET MÊME DES INCAPACITÉS À REMPLIR LES GRILLES D'APPRÉCIATION. UNE TÂCHE ARDUE DUE À UNE DIFFICULTÉ DE LECTURE ET D'ÉCRITURE (MAUVAISE VISION, TREMBLEMENTS DES MAINS, ANALPHABÉTISME FONCTIONNEL, ETC...) ». REMPLIS OU LE SOIT TRÈS PARTIELLEMENT, PRIVANT AINSI LE PROJET DE DONNÉES PROVENANT DES PARTICIPANTES »

03 « CERTAINES PARTICIPANTES ONT CONSIDÉRÉ N'AVOIR PAS ASSEZ D'INSTRUCTION OU DE SCOLARITÉ POUR PRENDRE LA PAROLE DEVANT DES PERSONNES INCONNUES. ELLES N'AIMENT PAS S'EXPOSER SANS AVOIR LA JUSTESSE DES EXPRESSIONS COURANTES OU L'USAGE DE LA BONNE GRAMMAIRE QUI PEUT ALTÉRER LE SENS DE LEURS RÉELLES INTENTIONS D'EXPRESSION. TOUT CELA LES A EMPÊCHÉ DE PRENDRE PART ACTIVEMENT À L'ATELIER ET CERTAINES ONT EXPRIMÉ LEUR DÉCEPTION FACE À ELLE-MÊME DE N'AVOIR PAS ÉTÉ CAPABLES DE DÉPASSER LEUR PEUR ».

LES RETOMBÉES ACTUELLES... ET POTENTIELLES!

- UNE CONFIANCE DE SOI AUGMENTÉE
- UNE ANALYSE CRITIQUE MIEUX DÉVELOPPÉE ET STRUCTURÉE
- UNE INTELLIGENCE CITOYENNE ACTIVE
- LA JOUTE ORATOIRE DÉMYSTIFIÉE
- UNE CAPACITÉ AUGMENTÉE DES FEMMES À S'EXPRIMER EN PUBLIC
- CAPACITÉS DÉVELOPPÉES À FAIRE VALOIR SON POINT DE VUE, DE CONVAINCRE ET D'EXPRIMER SES OPINIONS
- HABILETÉS DE PRISE DE PAROLE EN PUBLIC DÉVELOPPÉES
- ESTIME DE SOI DES FEMMES AUGMENTÉ
- FIERTÉ
- EMPOWERMENT
- DÉVELOPPER SA CAPACITÉ
- STRATÉGIES DE COMMUNICATION INTÉGRÉES
- UNE SOCIALISATION DES FEMMES FACILITÉE